Mani che parlano
Concorso artistico aperto
a tutti per opere realizzate
con aerografo e altre
tecniche pittoriche

Le mani come strumento di comunicazione, come simbolo di solidarietà e inclusione e nell'arte come mezzo per la rappresentazione dell'anima.

Ricordando l'arte del maestro Giorgio Guazzi Mostra a Roma dal 19 Settembre al 7 Ottobre 2025

Termine ultimo presentazione opere: 15 Settembre 2025



REGOLAMENTO CONTEST

1. Organizzazione del Contest

L'iniziativa è promossa dall'Associazione Culturale OFFICINA ITINERANTE - AIR (che da questo momento verrà denominata AIR) che ha come fini societari la qualificazione, il miglioramento professionale, sociale e artistico dei suoi soci nei campi della cultura, della comunicazione e dell'arte in generale, con principi e criteri di sostenibilità nella realizzazione di eventi e manifestazioni.

2. Finalità

Il Contest ha come finalità la promozione della cultura dell'aerografia come arte, alla pari delle altre tecniche pittoriche come disegno, incisione, pittura, tecniche miste, arti decorative su tessile e materiali come vetro, legno, metallo, ceramica, mosaico, carta ecc. Il contest è dedicato alla memoria dell'artista GIORGIO GUAZZI, storico maestro della nostra associazione.

3. Tema del contest

MANI CHE PARLANO

Concorso artistico per opere realizzate con aerografo e qualsiasi altra tecnica come da punto 2).

Le mani come strumento di comunicazione, come simbolo di solidarietà e inclusione e nell'arte come mezzo per la rappresentazione dell'anima. Ricordando l'arte del maestro Giorgio Guazzi.

Il tema sottolinea la capacità espressiva delle mani, che comunicano emozioni e raccontano storie, senza bisogno di parole, con la semplice gestualità ma anche dipingendo con l'aerografo e con tutti gli altri strumenti pittorici.

4. Requisiti di partecipazione

Saranno ammessi al contest tutti gli artisti italiani o stranieri, hobbisti o professionisti,

5. Opere

- 5.1 Ogni partecipante potrà presentare **una sola opera inedita e originale**, realizzata appositamente per il concorso.
- 5.2 L'opera dovrà essere realizzata con aerografo e qualsiasi altra tecnica pittorica come da punto 2) oppure anche a tecnica mista.
- 5.3 Le opere devono essere realizzate su un **qualsiasi supporto rigido piano** (tela su telaio, cartoncino telato, legno, cartone rigido, pannello di alluminio, vetro ecc.) e avere una dimensione compresa tra **20x30 cm e 70x100 cm** (compresa cornice se presente). Ogni opera dovrà inoltre essere dotata di attaccaglie per essere appesa.
- 5.4 Ogni opera deve essere accompagnata da una scheda contenente: **nome, contatti, titolo, tecnica utilizzata e breve spiegazione del significato e della chiave di lettura**. (vedi Scheda Opera).

6. Data di presentazione delle opere

- 6.1 Le opere dovranno essere spedite a carico di ciascun partecipante e pervenire tassativamente ad **AIR** entro e non oltre il 15 settembre 2025.
- 6.2 Ciascun artista dovrà inviare via mail una **foto in alta definizione** dell'opera partecipante all'indirizzo **officinaitinerante@gmail.com entro e non oltre l'8 settembre 2025**, per consentire ad **AIR** di impaginare le immagini nel catalogo generale e di poterlo stampare e distribuire all'inaugurazione della Mostra a Roma.

7. Non ammissibilità delle opere

Non possono essere ammesse al concorso opere su tela non intelaiata, oppure su supporti non rigidi, o prive di attaccaglie, o non inedite e non originali o non attinenti al tema.

8. Modalità di iscrizione

- 8.1 Ogni artista dovrà far pervenire la propria opera ad **AIR** come descritto ai punti 6) e 12), unitamente a:
 - scheda dati anagrafici compilata (come da punto 5.4);
 - 1 foto dell'opera in alta definizione via mail a: officinaitinerante@gmail.com
 - ricevuta del versamento della quota di iscrizione al concorso, fissata in **30,00 euro**, come rimborso spese di segreteria, organizzazione del concorso e stampa del catalogo.
- 8.2 Per i soci **AIR** in regola con la quota annuale di iscrizione, la partecipazione al contest è gratuita.
- 8.3 La quota di iscrizione dovrà essere inviata a: Associazione Culturale AIR Officina Itinerante (officinaitinerante@gmail.com) tramite
 - Bonifico bancario: IBAN IT46N0627013178CC0780183532
 - Pay Pal all'indirizzo: officinaitinerante@gmail.com (Inquadra il QR code e andrai direttamente sull'account di AIR)



8.4 La scheda di adesione al Contest debitamente compilata, la foto a colori dell'opera e la ricevuta del versamento della quota di iscrizione al Contest **devono essere inviati entro e non oltre giorno 8 Settembre 2025 all'indirizzo email:**

officinaitinerante@gmail.com

9. Commissione giudicante e giudizio

9.1 La commissione giudicante sarà composta da:

RENATO CASARO, artista autore di oltre 1000 manifesti per il cinema

DRU BLAIR (Usa), artista

MIKE TAMAS (Ungheria), artista

CLAUDIO PERINA (Italia), artista e scultore

EDY PALAZZI, Vice Presidente Commissione Cultura Regione Lazio

- 9.2 Le opere saranno giudicate in base ai criteri (con punteggio da 1 a 10 ciascuno):
 - Originalità e creatività
 - Aderenza al tema
 - Competenza tecnica (padronanza dell'aerografo e degli altri strumenti pittorici)
 - Impatto emotivo e comunicativo
 - Composizione e presentazione (equilibrio visivo, pulizia, formato)
- **9.3** Il voto finale sarà la somma dei singoli punteggi. In caso di parità, si darà priorità all'originalità e creatività e all'aderenza al tema. La giuria si riserva il diritto di escludere opere non conformi ai requisiti o con contenuti offensivi. È prevista un'eventuale giuria popolare per i premi del pubblico. Il giudizio della giuria è inappellabile e insindacabile.

10. Premi e riconoscimenti

- 10.1 1° PREMIO: 400 € buono acquisto materiale per aerografia e pittura
 - + Trofeo
 - + 1 anno di iscrizione (o rinnovo gratuito) all'Associazione AIR
 - 2° PREMIO: 250 € buono acquisto materiale aerografia e pittura
 - + Coppa
 - + 1 anno di iscrizione (o rinnovo gratuito) all'Associazione AIR
 - 3° PREMIO: 150 Euro buono acquisto materiale aerografia e pittura
 - + Targa
 - + 1 anno di iscrizione (o rinnovo gratuito) all'Associazione AIR

PREMIO SPECIALE GIORGIO GUAZZI

All'opera realizzata con qualsiasi tecnica che abbia come strumento realizzativo anche la matita o le matite colorate.

- 10.2 Le tre opere vincitrici resteranno di proprietà di **AIR**, che in un secondo tempo le metterà all'asta, donando l'intero ricavato all'**Associazione MANI AMICHE di Siena**.
- 10.3 Ogni partecipante al Contest riceverà una medaglia ricordo della manifestazione, un attestato di partecipazione e una copia del catalogo generale delle opere partecipanti che riporterà i nomi di tutti gli artisti e le relative foto dei dipinti.

10.4 Altri premi speciali potranno essere stabiliti dalla commissione giudicante in base all'adesione e al supporto degli sponsor e verranno pubblicizzati nelle versioni aggiornate di questo regolamento, attraverso i siti collegati e le pagine social.

11. Esposizione e cerimonia di premiazione

- 11.1 La Mostra delle opere ammesse sarà visitabile dal 19 Settembre al 7 Ottobre 2025 c/o il Centro Seraficum a Roma, Via del Serafico 1. L'ingresso è gratuito e aperto a tutti.
- 11.2 La Cerimonia di premiazione con la presentazione delle opere e la consegna dei premi e dei riconoscimenti avverrà **Sabato 20 Settembre alle ore 18.00** presso i locali della Struttura espositiva.
- 11.3 I partecipanti sollevano **AIR** da ogni responsabilità per eventuali danni, manomissioni, incendi, furti, smarrimenti, eventi naturali ecc. che dovessero verificarsi durante il periodo della mostra.

12. Spedizione delle opere

12.1 Ogni artista dovrà spedire la propria opera con la massima cura e sotto la propria responsabilità al seguente indirizzo:

AIR - OFFICINA ITINERANTE – c/o
Francesca Cinquegrana - Strada Piscinara Destra n. 24 - 04010 LATINA

- 12.2 L'imballo dovrà riportare la dicitura: "Trattasi di opera artistica per esposizione" e dovrà essere corredata di tagliando attaccato all'opera sul retro, che riporti in modo chiaro e inequivocabile il nome dell'artista, il suo indirizzo, i recapiti telefonici, il titolo dell'opera, le tecniche utilizzate.
- 12.3 L'imballo dovrà essere costituito da materiali riutilizzabili al momento della restituzione dell'opera all'autore (scatola di cartone, gommapiuma, pluriball ecc.) tramite corriere o spedizione tramite pacco postale, per facilitare il compito degli operatori di **AIR** al momento del disallestimento.
- 12.4 L'Organizzazione declina qualsiasi responsabilità riguardo a danni provocati alle opere durante il trasporto, sottolineando che i lavori viaggeranno a proprio rischio e pericolo.

13. Restituizione delle opere

- 13.1 Tranne le tre opere vincitrici, tutte le altre opere in mostra resteranno di proprietà degli autori, che al termine della manifestazione potranno rientrarne in possesso:
 - personalmente tramite accordi con l'organizzazione;
 - tramite corriere o spedizione, a proprie spese.
- 13.2 Il disallestimento della mostra avverrà il giorno 8 ottobre. Prima di questa data non sarà possibile prelevare le opere esposte in mostra.
- 13.3 Trascorsi 30 giorni dalla chiusura e dal disallestimento della mostra senza

aver ricevuto alcuna comunicazione da parte dell'autore, l'organizzazione non sarà responsabile di eventuali danni o smarrimenti.

14. Diritti e riproduzione

Gli artisti concedono il diritto di utilizzare foto delle opere per la realizzazione del catalogo della mostra, la promozione del concorso, il materiale stampa, social e media in generale, la pubblicazione sul sito web di AIR, e per tutte le altre forme di comunicazione e attività legata all'organizzazione del Contest.

15. Accettazione del regolamento

Partecipando l'artista riconosce di aver letto il presente regolamento e di accettarlo espressamente in modo integrale e incondizionato, senza alcuna riserva.

16. Modifiche

L'organizzazione si riserva la facoltà di apportare eventuali modifiche al presente regolamento e di integrarlo, nell'intento di migliorare la qualità e l'esito della manifestazione. Ogni versione aggiornata di esso annullerà di fatto tutte le precedenti.

RIEPILOGO TEMPISTICHE DI PARTECIPAZIONE

8 Settembre: Termine invio scheda di adesione, foto dell'opera e quota di

iscrizione (Punto 6.2)

15 Settembre: Termine ultimo per la presentazione delle opere (Punto 6.1) 20 Settembre: Inaugurazione Mostra e Cerimonia di premiazione delle opere

8 Ottobre: Disallestimento mostra e inizio restituzione delle opere

Per informazioni ulteriori: 348 6625523 - 339 8848108

In allegato: Scheda Adesione

Scheda Opera (da attaccare dietro all'opera)

Etichetta Spedizione Quadro (da attaccare sul pacco)

Ultima versione pubblicata: 06.08.2025



AIR - Aerografisti Italiani Riuniti è un marchio di:



Associazione Culturale Officina Itinerante Via Senna n. 16, 48015 Savio di Cervia (Ravenna) - Cell. 348 6625523 officinaltinerante@gmail.com - www.air-aerografisti.it

PARTNER AFFILIATI





SCHEDA ADESIONE CONTEST ARTISTICO ROMA 2025 MANI CHE PARLANO

Concorso artistico per opere realizzate con aerografo e qualsiasi altra tecnica pittorica

Spedire via mail a AIR - OFFICINA ITINERANTE email: officinaitinerante@gmail.com

Invio la mia adesione al CONTEST ARTISTICO ROMA 2025 MANI CHE PARLANO

NOME	ALLEGO MATERIALE RICHIESTO:
COGNOME	DICHIARO DI NON ESSERE SOCIO AIR
LUOGO E DATA DI NASCITA	DICHIARO DI ESSERE SOCIO AIR, PERTANTO LA MIA PARTECIPAZIONE AL CONTEST È GRATUITA
	FOTO OPERA INVIATA VIA MAIL A: OFFICINAITINERANTE@GMAIL.COM
PROFESSIONE	RICEVUTA DEL BONIFICO QUOTA DI PARTECIPAZIONE - IBAN: IT 46 N 06270 13178 CC0780183532 (SOLO NON SOCI AIR) PER COMPLESSIVI 30,00€.
VIA	HO INVIATO LA QUOTA DI ISCRIZIONE TRAMITE PAY PAL
CITTA'	ACCETTAZIONE
CAP	ACCETTO TUTTE LE NORME DEL CONTEST ARTISTICO ROMA 2025 MANI
TELEFONO	CHE PARLANO, DI CUI ESPRESSAMENTE DICHIARO DI ESSERE A CONOSCENZA IN OGNI SUA PARTE.
CELLULARE	AUTORIZZAZIONE
E-MAIL	AUTORIZZO ESPRESSAMENTE AIR NONCHÉ IL SUO RAPPRESENTANTE LEGALE A TRATTARE I MIEI DATI PERSONALI TRASMESSI AI SENSI DELLA LEGGE 675/96 (LEGGE SULLA PRIVACY) E SUCCESSIVE MODIFICHE D.LGS.
WEB SITE	L96/2003 (CODICE PRIVACY), ANCHE AI FINI DELL'INSERIMENTO IN BAN- CHE DATI GESTITE DALLE PERSONE SUDDETTE.
PROFILO FB	CONCEDO IN MANIERA GRATUITA AD AIR NONCHÉ AL SUO RAPPRE- SENTANTE LEGALE I DIRITTI DI RIPRODUZIONE DELL'OPERA E DEI TESTI
OPERA CANDIDATA	RILASCIATI PER IL CONTEST, AL FINE DELLA REDAZIONE DEL CATALOGO E PER LA PUBBLICAZIONE SUL SITO WEB E NELLE ALTRE FORME DI COMUNI- CAZIONE, PROMOZIONE E ATTIVITÀ DELL'ORGANIZZAZIONE.
тітого	
	DICHIARO DI ACCETTARE CHE AIR, ORGANIZZATRICE DEL CONTEST, ABBIA DIRITTO DI DECISIONE FINALE SU TUTTO QUANTO NON SPECIFICATO NEL PRESENTE BANDO, E DI ACCETTARE CHE SI RISERVI IL
MISURE	DIRITTO DI APPORTARE VARIAZIONI AL BANDO QUALORA SE NE PRESEN- TI LA NECESSITÀ E SEMPRE NELL'OTTICA DI UNO SVOLGIMENTO MIGLIORE DEL CONTEST.
TECNICA	LANCE CONTEST A PARTICULATION OF ALCONTEST IMPLICANCE
SUPPORTO	L'ADESIONE E LA PARTECIPAZIONE AL CONTEST IMPLICANO L'ACCETTAZIONE INCONDIZIONATA DI TUTTI GLI ARTICOLI CONTENUTI NEL REGOLAMENTO ALLEGATO E PUBBLICATO ANCHE SUL SITO:
	WWW.AIR-AEROGRAFISTI.IT
CHIAVE DI LETTURA	
	DATA
	FIRMA



SCHEDA OPERA CONTEST ARTISTICO ROMA 2025 MANI CHE PARLANO

Concorso artistico per opere realizzate con aerografo e qualsiasi altra tecnica pittorica

DA COMPILARE ED ATTACCARE SUL RETRO DELL'OPERA ISCRITTA AL CONTEST

AUTORE	OPERA
NOME	тітоьо
содноме	
VIA	MISURE
CITTA'	TECNICA
CAP	SUPPORTO
CELLULARE	
EMAIL	

ETICHETTA SPEDIZIONE OPERA (RITAGLIA E INCOLLA SUL PACCO)

MITTENTE:			

TRATTASI DI OPERA ARTISTICA PER ESPOSIZIONE

Info x il corriere: cell. 339 8848108

PER:

AIR - OFFICINA ITINERANTE c/o Francesca Cinquegrana Strada Piscinara Destra n. 24 04010 LATINA